



# Lüpfiges Begrüessigslied

## Lustiges Begrüssungslied



5

S. Jakobi-Murer

**A**

*Dm Gm A7 Dm Dm Gm*

1. La, la, la, la, la, la, la, la, la, la! La, la, la, la, la, la,

*A7 Dm* **B** *Gm Dm*

la, la, la, la, la! Hey, hey, hey, tu, tu-ru, tu, tu!

*Gm A7 Dm*

Hey, hey, hey, sag, wie heis - sisch du?  
sag mal, wie heisst du?

2. La, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la!  
Hey, hey, hey, trallallalla! Hey, hey, hey, schön bisch du da! / schön bist du da!

### Musikalischer Schwerpunkt

Graphomotorische Darstellung des Liedes

### Liedcharakter

fröhliches, lebendiges Molllied

### Liedbegleitung

Teil A: den Wortrhythmus mit Klanghölzern, Baumnüssen oder Steinen mitspielen

Teil B: den Rhythmus auf einen Schellenkranz/-stab klopfen

### Playbackeinsatz-Varianten

Tanz- Anfangs- Schluss- Aufräumemusik, roter Faden für Geschichten usw.

### Liedeführung / Liedgestaltung

Wir zeichnen ein grosses Rad in die Luft und sprechen langsam 'la la la' dazu. Mit der Zeit werden wir schneller, der Kreis wird kleiner. Das ganze Lied folgendermassen rhythmisch zeichnend darstellen:

- 'la la la' (A-Teil) = Kopf
- 'hey, hey, hey' = Auge, Auge, Nase
- 'tu turu tu tu' = Mund
- 'sag wie heissisch du'/'sag mal, wie heisst du' = Namen schreiben

Variante: die Kinder zeichnen sich das Lied gegenseitig auf den Rücken und schreiben am Schluss ihren eigenen Namen dazu.



Ablauf Playback:



Track 1

Intro 1 Takt	1. Durchgang	2. Durchgang	3. Durchgang	4. Durchgang	5. Durchgang
Instrumental	Instrumental	Solo	Namen sagen	Namen sagen	Tutti