

### [135] Das Weglassen von Melodietönen

Wir ändern zunächst nichts am Verlauf der Melodie, sondern dünne sie nur durch Weglassen einiger Töne aus. Dies ist ein erster Schritt zur Verarbeitung des melodischen Materials. Spiele und / oder schreibe eigene Bearbeitungen für die Takte 9 bis 16. Wähle auch hier ein angenehmes Register a) oder b):

a)

Medium Groove 

MP3 76

Doxy (Sonny Rollins, 1958)



b)

Medium Groove 

MP3 76

Doxy (Sonny Rollins, 1958)

