

Ce Matin („Arlésienne“-Suite No. 1)



Verlangte Töne: Chromatische Tonleiter über
anderhalb Oktaven, klingend G bis B

Weihnachtslied aus der Provence;
bearbeitet von Georges Bizet
Arr. Urs Pfister

2 = 108

Flute
Oboe

Klarinette
in B

Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Trompete in B

Euphonium 1

Horn in F

Euphonium 2
Posaune
Fagott

Tuba

Klarinet

Schlagzeug

Fl.
Ob.

Kl. B

A.-Sax.

T.-Sax.

Tp. B
Euph. 1

Horn F

Euph. 2
Pos.
Fag.

Tu.

Kl.

Schlag.