

NO II.

(Quattro voci sole e Coro.) [Il coro rimane seduto]
In modo dorico.

Andante tranquillo. (♩ = ca. 60)
Soprano solo.

Corde (suoni armonici), Celesta, Pianoforte.

Due Pedali per tutto il pezzo.

S.s.

Lau - da -
Sei - hoch -

S.s.

- to - si -
- ge - lo -

S.s.

a,
bet,

Flauto.

sempre legato

G. H. 6291