



Gemischter Chor

Heimat

(Hans Rhyh)

J. B. Hilber

Tranquillo

Sopran
Alt

pp

1. Wohl
2. Schläft
3. Im

pp

Tenor
Baß

p legato

1. Die grü-nen Hü-gel träu-men wohl in der stil-len Nacht,
2. Im stil-len Dorf am Hü-gel schläft man-ches schö-ne Haus,
3. Die weissen Ber-ge blin-ken im er-sten Son-nen-strahl,

1. in der stil-len
2. manches schö-ne
3. er-sten Son-nen-

PROBEPARTITUR

1. — stil-len N
2. — schö-ne Ha
3. — Son-nen-str

Bäu-men die Au-gen
Flü-gel die En-gel
win-ken den Mor-gen-

1. die Au-gen macht. Ein
2. die En-gel ein und aus. Sie
3. den Mor-gen-gruß in's Tal. Da

pp

mf

1. zu-ge-macht, zu-ge-macht. Ein Hauch schwebt durch die
2. ein und aus, ein und aus. Sie ziehn mit frommen
3. gruß in's Tal, Gruß in's Tal. Da ru-fen tau-send

1. Hauch schwebt durch die Wäl-der. Was ist das für ein Klang, was
2. zieh'n mit frommen Hän-den im Turm den Glo-dienstrang, im
3. ru-fen tau-send Lip-pen. Hörst rauschen du den Klang, hörst

p

1. Wäl-der, durch die Wäl-der.
2. Hän-den, frommen Hän-den
3. Lip-pen, tau-send Lip-pen.