

Alle Rechte, auch das Recht der Aufführung, vorbehalten. Abschreiben, Vervielfältigen und Ausleihen verboten.

Hullabalü - bilay

Amerikanisches Volkslied



Freie Textübertragung und Gestaltung: Franz Biebl

Männerchor mit
Bariton-Solo

Leicht bewegt

Chorsatz: FRANZ BIEBL

Bariton-Solo

1. Meine Mut-ter hatt' ein Gä-ste-haus
2. Da— kam ein Bursch mit Na-men Schmidt,
3. Mein Va-ter in die Jah-re kam,
4. Mein Va-ter sag-te nur da-zu;
5. Doch sei-ne Freu-de währt nicht lang

Tenor I/II

Baß I/II

mf Hul-la-ba-lu bi -

mf

PROBEPARTITUR

1. doch al-le fuh-ren auf's
2. der folg-te ihr— auf
3. die Mut-ter sich— Herrn
4. jetzt hab ich end-lich
5. zu-rück gar bald— die

lay, hul-la-ba-lu ba-lu bi-lay,

mf Hul-la-ba-lu bi-lay, hul-la-ba-lu bi-lay,

1. Meer hin-aus,
2. Schritt und Tritt.
3. Schmidt schloß an.
4. mei-ne Ruh.
5. Mut-ter kam.

mp hul-la-ba-lu bi-lay, bi-lay.

mp hul-la-ba-lu bi-lay, bi-lay.

Eigentum und Verlag von Hug & Co., Zürich