

Wolauf ir Musici

1594

Männerchor

Hans Zihlmann

$\text{♩} = \text{ca. } 84$

Tenor I

1. Ir mu - si - ci, ir mu - si - ci, wol - auf und lasst doch
2. Zu A - dams zeit, zu A - dams zeit ward mu - si - ca ge -
3. Wie möch - ten wir, wie möch - ten wir doch sol - cher kunst ent -
4. O mu - si - ca, o mu - si - ca, ein gab von Gott ge -

Tenor II

Bass I

1. Ir mu - si - ci, wol - auf und lasst doch
2. Zu A - dams zeit ward mu - si - ca ge -
3. Wie möch - ten wir doch sol - cher kunst ent -
4. O mu - si - ca, ein gab von Gott ge -

Bass II

PROBEPARTITUR
Kopieren verboten

1. hö - ren die lieb - lich kunst, die lieb - lich kunst, tut
2. lie - bet und al - so fort, und al - so fort biss -
3. be - ren, und uns mit lust, und uns mit lust nicht
4. ge - ben, die du er - quickst, die du er - quickst des

1. hö - ren die lieb - lich kunst, die lieb - lich kunst, tut
2. lie - bet und al - so fort, und al - so fort biss -
3. be - ren, und uns mit lust, und uns mit lust nicht
4. ge - ben, die du er - quickst, die du er - quickst des

I

B

evtl. ein Halb- oder Ganzton höher anstimmen.

Eigentum und Verlag von HUG & Co., Zürich

G. H. 11 208