

Alle Rechte, auch das Recht der Aufführung, vorbehalten. Abschreiben, Vervielfältigen und Ausleihen verboten.

Festgesang*

Musik Hug

Verlage

Frauenchor

Christoph Willibald Gluck, 1714-1787

Aus der Oper "Iphigénie in Aulis"

Satz für Frauenchor: HARRY GRAF

Andante

1. Füllt mit Schal-le ju - belnd die Hal - le, Harf und Psal - ter
2. Ü - ber fer - nen flam - men - den Ster - nen hört der Herr den

1. hal - tet be - reit, daß es klin - ge, jauch - ze und sin - ge,
2. himmli - schen Chor; doch auch schön - en ir - di - schen Tö - nen

1. un - ser Dank - lied, laut und lei - se,
2. neigt er lie - be, sei - ne Gna - de

1. ihm zum Frei - se, ihm, dem Herrn - der E - wig - keit,
2. weist die Pfa - de zu den Ster - nen uns - em - por,

1. ihm, dem Herrn der E - wig - keit! Füllt mit Schal - le
2. zu den Ster - nen uns - em - por, Ü - ber fer - nen

1. ju - belnd die Hal - le, Harf und Psal - ter hal - tet be - reit!
2. flam - men - den Ster - nen hört der Herr den himm - li - schen Chor.

*Hierzu ist auch eine Orchesterbegleitung erschienen.