

Des Herren Lob sei unser Lied

Chor aus dem Oratorium „Die Schöpfung“

Josef Haydn

Lebhaft

Klavier

Sopran I u. II

Alt

Voll-

PROBEPARTITUR

kopieren verboten

en - - det ist das gro - Be Werk. Der

ist das

Als Fünfundsechzigjähriger schrieb Josef Haydn (geb. am 31. 3. 1732 in Rohrau in Mähren, gest. 31. 5. 1809 in Wien) sein erstes Oratorium „Die Schöpfung“ nach einer englischen Dichtung. Jugendlich ist die Musik, voll sprudelnder Melodie und köstlicher Frische, in der Darstellung von echt Haydn'scher Naivität. Das vorliegende Stück läßt der Komponist den „Himmlichen Chor“ am Ende des sechsten Schöpfungstages anstimmen. Auch in der Bearbeitung bleibt die Kraft des von Einfachheit geradezu strahlenden Satzes lebendig.

Klassische Chorstücke Nr. 74
Verlag Hug & Co., Zürich

G. H. 7315

Aufführungsrecht vorbehalten