



QUI SEDES, DOMINE

Graduale für gemischten Chor, Streicher, 2 Trompeten und Orgel
Herausgegeben von Harry Graf

CHORPARTITUR

Johann Michael Haydn
(1737-1806)

Allegro

Qui se - des, Do - mi - ne, su - per Che - ru - bim,

ex - ci - ta po - ten - ti - am tu - am,

ex - ci - ta po - ten - ti - am, po - ten - ti - am tu - am, et ve - ni, et

ve - ni. Qui re - gis Is - ra - el, in - ten - de: