

Exultate Deo

Musik Hug

Verlag

Alle Rechte, auch das Recht
der Aufführung vorbehalten.
Abdrucken, Vervielfältigen
und Ausleihen verboten.

Alessandro Scarlatti

(1659-1725)

für Frauenchor gesetzt
von Hans Lavater

Freudig bewegt

Sopran I
Ex-ul-ta - - te De - o, ex-ul-

Sopran II
Ex-ul-ta - - te De - o,

Alt I
Ex-ul-ta - te De - - - o,

Alt II
Ex-ul-ta - te De - o,

ta - - te, ex-ul-ta - - te

ex-ul - - - te

ex-ul-ta - - te, ex-ul-ta - - te

ex - - ul - - - te

De - - o, ad-ju-to-ri no - - stro, ex-ul-

De - - - o, ad-ju-to-ri no - stro,

De - - o, ad-ju-to-ri no - stro, ex-ul-ta - -

De - - o ad-ju-to - - - ri no - - - stro,

Eigentum und Verlag von Hug & Co., Zürich G.H. 6685

* Nr. 2 Antonio Lotti, Sanctus. Nr. 3 Tomaso Ludovico da Vittoria, Ave Maria.

C