

Die schöne Lola

Männerchor

Spanische Habanera von der Biskaya

Text und Bearbeitung
WALTER KLEFISCH

Moderato

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

1, Ras-sig am Mee-res -
2, A-bends im Ha-fen

1, Ras-sig am Mee-res -
2, A-bends im Ha-fen

1, Tum tum tum tum
2, Tum tum tum tum

Tum tum tum tum 1, 2, Tum tum tum tum

PROBEPARTITUR
kopieren verboten

1, strand sieht man die Lo-la stehn und in der Fer-ne
2, dann zieht's zur Ta-ver-ne hin al-le Ma-tro-sen,

1, strand sieht man die Lo-la stehn und in der Fer-ne
2, dann zieht's zur Ta-ver-ne hin al-le Ma-tro-sen,

1, la la la tum tum tum tum la la la und in der Fer-ne
2, la la la tum tum tum tum la la la al-le Ma-tro-sen,

1. -2. tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum