



## An den Mai

W.A. Mozart

Satz: Paul Nitsche

S

1. Komm, lie - ber Mai und ma - che die Bäu - me wie - der  
 2. Zwar Win - ter - ta - ge ha - ben wohl auch der Freu - den  
 3. Doch wenn die Vö - gel sin - gen und wir dann froh und

S

1. Komm, lie - ber Mai — und ma - che die  
 2. Zwar Win - ter - ta - ge ha - ben wohl  
 3. Doch wenn die Vö - gel sin - gen und

S o. A

Mai und ma - che die  
 - ge ha - ben wohl  
 - gel sin - gen und

A

Alt  
 oder  
 Tenor

1. Komm, lie - ber Mai, komm, lie - ber Mai —  
 2. Zwar Win - ter - ta - ge habenauch Freu -  
 3. Doch wenn die Vö - gel sin - - -

(T)  
 B

Tra - la ————— tra -

**PROBEPARTITUR**  
**Kopieren verboten**

Ausführung: 3stg. Frauenchor  
 oder 5stg. gem. Chor

Instrumentale Besetzung (Blockflöten, Fideln) möglich