

# Nächtliche Impression

## Aus der Chorsuite "Tag und Traum"

(Paul Emmanuel Müller)

MÄNNERCHOR

*In freiem Zeitmass*

Jacques HEFTI, op. 5, Nr. 11

Tenöre

*mp* (port.) *mf*

Wind, Wind wirft, wirft

Bässe

*mp* *mf*

*cresc.*

zer - ris - se - ne Lich - - - - -

*cresc.*

*mf*

ter, im As - phalt - spie - gel tur - - - - - nen bi -

*mf*

tur - nen bi - zar - re,

zar - - - - re Schat - - - - - ten, Ü - ber die

*p*  $\overbrace{3}$

Ü - ber die

Eigentum und Verlag von HUG & CO., Zürich