

Der Aufgang des Lebens

(Heidenreich)



Alle Rechte, auch das Recht der Ausführung vorbehalten. Abschreiben, Vervielfältigen und Ausleihen verboten.

Hans Georg Nägeli
(1773-1836)

herausgegeben von Paul Müller

Allegretto

Tenor I
Be-glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt!

Tenor II
Be-glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt!

Baß I
Be-glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt! Be-

Baß II
Be-glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt!

PROBEPARTITUR

glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt!

glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt!

glückt, wem der Auf-gang des Le-bens noch glänzt!

Le-bens noch glänzt! — *mf* Soli Ge-nießt ihn, von Ro-sen, von

Le-bens noch glänzt! — *mf* Soli Ge-nießt ihn,

Le-bens noch glänzt! — *p* Soli Ge-nießt ihn, von

W. Die Solostellen können auch von einem Halbchor, oder bei entsprechender dynamischer Differenzierung vom ganzen Chor gesungen werden

Eigentum und Verlag von Hug & Co., Zürich G. H. 8051
Ferner sind folgende Männerchöre von H.G.Nägeli, herausgegeben von Paul Müller, erschienen:
Das Tagwerk, Der Aufgang des Lebens, Winterlandschaft, Zu Pferd, Flor und Chor, Der Pilger.
Der Wanderer am Abend